

Aquarela

Inspiração e técnicas de artistas contemporâneos

Após o sucesso de *Desenhar*, Helen Birch nos surpreende com um novo guia, desta vez dedicado aos inúmeros truques e técnicas por trás da aquarela. E faz isso usando a mesma fórmula – que tornou seu livro anterior um sucesso –, compilando mais de 80 técnicas de pintura usando aquarelas, como também guache, nanquim e acrílica.

As técnicas são explicadas por meio de exemplos magníficos, alguns assinados por artistas reconhecidos da ilustração contemporânea.

Acessível e inovador, este pequeno manual não só revela uma grande quantidade de estilos e procedimentos disponíveis, como também desafia você a explorar o infinito potencial criativo de uma das técnicas mais lúdicas e fascinantes que existem.

Digital

Contornos a partir de um modelo

Ekaterina Koroleva

Muitas técnicas de aquarela são utilizadas aqui: molhada sobre molhada, aguada molhada, reflexos de cor, textura com sal, granulação, além de inclinação e respingos. Esta vasta gama de técnicas é viável porque a pintura, chamada KIDZ, foi construída com o uso de manipulação digital; seus diversos componentes foram separados em camadas, organizados e combinados até que todas as partes funcionassem em conjunto.

Observe os três cervos. Na verdade, trata-se do mesmo desenho básico manipulado para que pareça olhar em diferentes direções. Além disso, o fluxo da cor aplicada com a técnica molhada sobre molhada, especificamente o vermelho-laranja granulado dos cervos, parece ser interrompido. Há um espaço de papel entre eles e o cabrito no canto esquerdo. Esses detalhes são típicos das técnicas de colagem digital utilizadas aqui. Os elementos digitais são tratados tão sutilmente que é difícil distingui-los. As curvas em laranja-verde pintadas à esquerda foram sobrepostas digitalmente à direita. A textura feita com sal no centro não domina a obra, pois o carvão moído foi aplicado sobre ela por meio de colagem digital. As linhas e pingos de nanquim preto unificam a peça.

Dica Não hesite em usar meios digitais para otimizar sua aquarela. Diversas obras neste livro fazem o mesmo e provavelmente essas técnicas também foram usadas em outros lugares que você nem percebeu!

130



O AUTOR

Helen Birch é artista plástica e professora de ilustração. Além de lecionar na Bradford School of Arts & Media, no Reino Unido, é autora de diversos blogs, entre os quais o conhecido *drawdrawdraw*

O LIVRO

DADOS TÉCNICOS



Aquarela

Inspiração e técnicas de artistas contemporâneos

Helen Birch

18 x 12,7 x 1

208 páginas

ISBN: 9788584520442

Capa: Brochura

2016

R\$ 59,00